المملك المجرية المكرمة المكرمة على المرابعة المكرمة ا



رسالة مقدمة نِنيَل دَرَجة الماجسير في النسّان في الإحديث

فالفي عرف المعتادة ال

إشاف الأستاذ الدكتور ومنو بمحلى كرائع المائمة في المرابع المائمة في المرابع ا

٩٠٤١ه/ ١٩٨٩م

# " بسم الله الرحمن الرحيم "

الحمدلله رب العالمين ،والصلاة والسلام على خاتم الانبياً، والمرسلين ،سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ،ومــن أهتــدى بهداه إلى يوم الدين ،وسبحانه الذي علم بالقلم ،علم الإنسان مالــم يعلــم .

أما بعد : فإن الدولة العثمانية ،كان لها دورها العظيم في حمل رآية الدين الحنيف ، إلى جنوب شرق آوربا ،ورعايتها للمسلمين فلل الله المناطق ،وتوفير جميع السبل التي سهلت نشر الإسلام فلى أوربا، فالدولة العثمانية انبثقت من امارة صغيرة في شرق الأنافول ،ولم تلبث أن السعت في قارات ثلاث وأصبحت دولة لهاوزنها ،وعملت على نشر الإسلام، بماقامت به من مجهودات عظيمة في ذلك المجال ،من بنا المساجمان وكفالتها للحرية الدينية ،مما أدى إلى اتساع نطاق الاسلام وكفالتها للحرية الدينية ،مما أدى إلى اتساع نطاق الاسلام وكفالتها للحرية الدينية ،مما أدى إلى اتساع نطاق الاسلام و

ولذلك فأن اختيار موضوع (أثر الدولة العثمانية في نشر الاسلام في أوربا) لهذه الدراسة التي أتقدم بها لنيل درجة الماجستير له أهمية عظيمة لاسيما وأن المكتبة العربية تعاني من قلة ماكتب عــــن الدولة العثمانية في هذا المجال ،إضافة إلى أن مثل هذه الدراسة ستلقى الفوء على كثير من المواقف والحقائق والمفتريات ، فد الدولة العثمانية ،وتحليل تلك المواقف على أساس من الموضوعية والبعد عــن الاهواء الشخميــة ،

وهذه الدراسة \_ التي أرجو الله أن أكون قد وفقت في اختيارها \_ تشتمل على أربعة فصول على النحو التالي :-

الغصل التمهيدى ؛ بعنوان " النشأة والتكوين " ويتضمن ثلاثة مباحث يتضمن الأول منها أصل الاتراك العثمانيين ،وأقوال المؤرفين في ذلـــك كما جاء في الكثير مــن المصادر والمراجـع ،العربية وغير العربيـة

أما المبحث الثانى من هذا الغمل فيتعلق باسلام العثمانيين ،وإسلام وعيمهم ،ثم انتشار الإسلام بعد ذلك بين القبائل التركية ،وومولهم إلى الانافول ... من أواسط قارة آسيا .. تحت زعامة أرطغرل واستقرارهم بها ، ومن ثم عملهم على القيام بالفتوحات في شبة جزيرة الأنافول والجانب الشرقى من أوربا ،وتمكنهم من فتح عدد من المناطق الخافعة للدول ... البيزنطية ،والمبحث الثالث فهو بعنوان " العثمانيون يوسعون رقع ... بلادهم " منذ تأسيس إمارتهم على يد السلطان العثماني ،المؤسس الأول للدولة العثمانية ،الى اتساع الدولة على أيدى سلاطين آل عثم ... ان وماقاموا به من فتوحات في الأنافول وأوربا حتى تطورت الإمارة المغيرة إلى دولة واسعة ضمت ممالك متعدده في أسيا وافريقيا وأوربا .

أما الفعل الذي يلي الفعل التمهيدي فهو الفعل الأول وهو بعنوان "الوجود الإسلامي العثماني في آوربا "ويتفمن آربعة مباحث الأول منها حول دخول الإسلام إلى شرق آوربا بطرق مختلفة ،مثل طريق الرحلات التجارية إلى تلك البقاع ،والفتوحات العثمانية ،أما العبحث الثاني فهو عسن الأوضاع السائدة في المناطق الأوربية "مثل تفكك الوحدة السياسية فسي البلقان ،والحروب بين مغار الأمراء على الحكم وانهيار البنيلسان الإقتصادي ،والاجتماعي في تلك البلاد ،والمنافسة الدينية التي كانت على أشدها بين الكنيستين الشرقية والغربية ،والمبحث الثالث في هذا الفصل فهو يتعلق " بالنظم العثمانية في الولايات الأوربية " وماقام به السلاطين العثمانيون من إصلاحات ونظم ،ونشر الإسلام ،وحماية المسلمين ،وتعبيسد الطرق ،وإقرار الأوضاع هناك ،أما المبحث الرابع فهو عن " آثر سياسسة الدولة العثمانية في نشر الإسلام في شرق أوربا" ،

والفصل الثاني في هذه الدراسة عنوانه " موقف الدول الاوربية مسن.

الدولة العثمانية " وهو ينقسم أيضاً الى أربعة مباحث : الأول منهـــا يتعلق " بموقف روسيا من الدولة العثمانية " ،خاصة فيما يتعلــــــق بأطماعها في المضايق ومحاولاتها الحصول على امتيازات خاصة بها فـــي المناطق الأوربية التابعة للدولية العثمانيية ،واثارة القلاقييل والغتن ، فسد الدولة العثمانيسة ، ويشمسل المبحست الثانسسسي " موقف دولة النمسا من الدولــة العثمانية " ،ذلك الموقف العدائـي ـ على الرغم من عدم وجود حدود مباشرة بينها وبين الدولة العثمانيسة ـ ولكنها على الرغم من ذلك خوفاً وحرصاً على مصالحها كانت تثيـــر دول البلقان وتمدها بالأسلحة والأموال للثورة ضـد العثمانيين ،أمــــا " موقف فرنسا من الدولة العثمانيـة " فقد كـان موضوع المبحث الثالث ، وفيه تشاولت العلاقات بين فرنساوالدولة العثمانية ،طبأو إيجاباً ، أأن فرنسا ــ مثلهامثل الدول الأوربية الأفرى \_ تنظرالي أملاك الدولة العثمانية \_ وبخاصة تلك القريبة منها في الشمال الأفريقي - نظرة أطماع ومعالح ، والمبحث الرابع يتضمسن "موقف بريطانيامن الدولة العثمانية "،ذلك الموقف الذي لايختلف عن مواقــــف الدول الأوربية الأخرى،وذلك لأنها لاتشارك الدولة العثمانية في الحـدود، لهذا كانت أطماعها لاتخرج عن تحقيق مناطق نفوذ في الشرق الأوسط،إضافة إلى منافسة بعض الدول الأوربية الأخرى في تحقيق مايخدم مصالحهاالتجارية في المنطقـــة •

أما الفصل الثالث فهو بعنوان: "ردود الفعل الأوربية علي الوجود العثماني في أوربا " فقد عالجت فيه : الرأى الأوربى العام وآراء المؤرخين في الدولة العثمانية ،حيث انقسموا إلى فئتينن: الفئة الاولى هي فئة معتدلية بعض الشيء حفيي موقفه من الدولية العثمانية ولكن وراء ذليك الإعتبيدال بعيني

الأمور التي لاتظو من نوايا الحقيد والخبث ،والفئة الثانية فهــــي التي أعلنها الحرب ضد الدوله العثمانيه ، فأشاعت بأن الدولهة العثمانية وصلت إلى ماوصلت إليه بالبطـشوالدمار والإرهاب ،وتسليــط السيوف على الرقاب ،وأرجعت انتصارات الدولـة العثمانيـــة الـي الضعيف الصدي انتاب ممالك أوربا في تلك الفترة ،وعالجصت فصصي هذا الغمل أيضاً بعضاً من حصلات التشهير ضاد الدولاة العثمانية المدفوعة بالحقــد والبغضاء على الدولــة العثمانية ، لأنهـا وصلــت إلى أوربا باسم الإسلام ،وحملت رآية الجهاد حتى وقست أبواب فينسا في عهد السلطان سليمان القانوني سنة ١٥٣٥ه / ١٥٢٩م ٠ وكان من بعض الحملات التي ناقشتها ، إطلاق بعض المسميات للتشهير بالدولة العثمانية كمسمى " الرجــل المريــف" الذي لايرجـــي شفــاوّة ، والزعصم بأن الدولة العثمانية عملت على " عزلة العالصم العربسي " والقول بأن " الدولـة العثمانية حرمـت البلاد العربية من علمائهما البارزين "،وعالجت أيضًا في هذا القصال التفاوّل العثماني في أوريا وكيف بدأ التراجع ؟ نتيجة لأسباب داخلية وخارجية أدت في النهايـــة إلى ضياع ممتلكات الدولة واحدة إثر الأخرى ،حتي لم يبق ســـوى مــــا قارات بــــلاث ٠

و آخيراً ذيلت الغصول السالغة الذكر بخاتمة موجزة تضمنت مــــا أثبتته هــذه الدراسة من نتائج ،وكذلك بعدد من الملاحق الهامــــة -

أما مراجع الدراسة فقد اعتمدت على مجموعة من المخطوطات والوثائيق والمصادر والمراجع العربية ،والتركية والإنجليزية التليي لها ملة بالموضوع ،وقد حصلت على البعض منها من مكتبة الحرم المكرم ومكتبة جامعة أم القرى ،ودارة الملك عبد العزيز ،كملا زرت

مكتبة الطوب قابى سراى باسطنبول ،ومكتبة جامعة اسطنبول والمكتبدة السليمانية ،والمكتبات الخاصة بتركيا ،كما قمت بزيارة معهد المخطوطات بالقاهرة ،ودار الوثائق القومية ،والهيئدة العامد للكتاب ،وساقنى البحث إلى الوصول إلى لندن والإطلاع على المصدادر في الوزارة الهندية ( India Office ) حيث حصلت منه علد بعض المراجع الهامة التى لها علاقة بموضوع الدراسة ،

ولاأنسى فى هذا المقام حصولى على الكثير من المصادر التى زودنى بها المشرف على الرسالة الأستاذ الدكتور / يوسف الثقفى فله مناسسى الشكر على ما بذله من مجهود يشكر في هذا المجال ،وله مني الشكر والعرفان علي توجيهه وإرشاده خلال سير البحث ، وأشكر المسوّلين فلي كلية الشريعة وقسم الدراسات العليا للتاريخ والحضارة الاسلاميسة ،

كما أشكر جميع المؤسسات العلمية التي زودتني بالمادة العلمي وأخص بالشكر الدكتور / عابد ياشاة بمركز البحث العلمي بجامع وأم القرى على ماقدمه لي من المساعدة النافعة ،كما أشكر الدكت ورنبيل رفوان على تعاونه معي واسهامه ببعض المراجع ،كما أشكر أفي عبد الممد بحري ،على مابذله من جهد في جلب الكثير من الممادر الإنجليزية ومساعدتى في إنجاز البحث ،كذلك أشكر أخي عادل وآختى نجاح لمرافقتهما لي في رحلاتى الى تركيا وممر ولندن وباقي أفراد أسرتي على جهوده الطيبة والموفقة ، وأخيراً أشكر عضوي المناقشة لإسهامهما معي فلي قراءة هذه الرسالة العلمية وإبداء مرفياتهما وملاحظاتهما القيم وأسأل الله العلى القدير أن يديم عزة الاسلام ويوفقنا جميعا الى مافيه خدمة الديسن والوطسن ،

فائقهة محسد حمسزة بحسري

<sup>&</sup>quot; والله من ورا \* القصد وهو الهادي الى سوا \* السبيل "

# المنظم ا

قال الحسن البصري : رضى الله عنه : ( أصل الترك من ولد يافــث بن نوح عليه السلام ،فيافث هو أبو الترك ،ويأجوج ومأجوج بنوعم الترك، وسبب تسمية الترك تركاً ؛ أن الإسكندر ١٥ القرنيين لما بني الســـد على يأجوج ومأجوج كان منهم طائغة غائبة وقت بنـا السـد ولـم يعلموا ببنائه فتركوا خارجــاً عنه ،فسميت هـــذه الطائغه تركــــاً لكونهم تركوا خارج السـد ٠٠٠) (١) ،ولكن مؤرخي الدولــة العثمانيـة من الاتراك ـ وهم بلاشك ـ أعلم بأصل سلاطينهم من غيرهم من الموّرخين مثل جودت باشا في مولفه ( تاريخ جودت ) (٢)،وطه زاده عمر فاروق فــــي تاريخ ( أبو الغاروق ) (٣) ،وغير أولئك من موّرخي الترك ،كلهم أجمعــوا إلى أن اصل شجرة آل عثمان \_ التي ابتدأت سلطنتهممن عهد الغـــازى عثمان خان ـ يتمل فرعها بيافث بن نوح عليــه السلام ، ( لان عثمـــان هو أبن الأمير أرطغرل بن سليمان شاه ،بن قيالب ،بن قزل بوغــا،بـــن باتيمور ابن قايلعة ،بـن طغـرا ،بن قرانيـو ،بن ماينفـر ،بن يولعاي باپسئقور ،بن توفتحور ،بن ياسان ،بن حميده ،بن افتلق ابن قارى جلتمور ،بن طورج ،بن قزل بوفاءبن باشبوی ،بن جورمز ،بن بایو، بـــن طغرا ،بن سونــج ،بن جارینا ،بن تورلست ،بن فورخان ،بن بالحق ،بن خاس، بن قراعلان ،بن سلیمان شاه ،بن فرحلق ،بن بورلوعان ،بن تیمور بــــن تورمسن بن گولوالب ،بن ادعون بن مورخان بن قابي خان/بن ابو لجــای، بن ماجية بن أُبى الحارث ،بن يافث بن نصلوح •(٤)

<sup>(</sup>١) ابن اياس ،بدائع الزهور في وقائع الدهور ،القسم الأول ،ص ٢٨ •

<sup>(</sup>۲) جودت باشا تاریخ جودت ( شمس مطبعة س مخطط مصور رقم ۱۳۲۸/ ۱۳۲۱ ،

<sup>(</sup>٣) طه زاده عمر فاروق ،تاريخ أبو الفاروق ،المجلد الاول ،ص ٧ - ١٠٠

<sup>(</sup>٤) اسماعيل سرهنك ،حقائق الاخبار عن دول البحار ،ج ١ ،ص ٤٨٢ - ٤٨٣

هذا وقد ورد الحديث عن أصل شجرة الأتراك العثمانيين في الكثير من المصادر كالقطبي في ( الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ) الذى يري بان أصل الأتراك يعود إلى يافث بن نوح عليه السلام حيث يذكر ( أن عثمان يتصل نسبه بيافث بن نوح عليه السلام وهو الجد الأربعون للسلطان سليم خان بن بايزيد خان يرحمهم الله ٠٠) (١) وكذلك ورد مثل هذا القاول في كتاب ( التحفة السنيسة ) (١)

هذا وقد ورد ذكر أصل آل عثمان فى كثير من المراجع وأن أصلهمم من قبيلة أو عشيرة تركية هي قابي خان ،وروى ذلك العديد من (٥) المؤرفين مثل ساطع الحصري (٣)،والسعيد سليمان (٤)،ومحمصود زيادة وكارل بركلمان (٦)،كما آثبت هذا النسب عدد من المصادر الاوربية ،(٧)

واستناداً لماسبق ذكره في المصادر والعراجع مؤيدا بعاورد فللمسادر التركية ،فان أصل الاتراك العثمانيين يعود الى يافلسث بسن نوح عليه السلام ومن المصادر التركية التى أثبتت هذا الاسلل كتلساب محمد فوّاد كوبرلي (٨)،وابن فضلان الذي يقول: ( وأفضينا الى قبيلسة

<sup>(</sup>١) قطب الذبين النهروالي ، الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ،ص: ١١٤ - ١١٥ •

<sup>(</sup>٢) سليمان خليل جاويش ،التحفة السنية في تاريخ القسطنطينيـــة ، ج٢ ص ٤٢ كامل باشا ،دولت عليه المجلد الأول ص ٢ ٠

<sup>(</sup>٣) ساطع الحصري ،البلاد العربيـة والدولة العثمانيــة ،ص ١٣-١٠٠

<sup>(</sup>٤) أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدولة الاسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ج ٢ ،ص ٤٤١ ٠

<sup>(</sup>ه) محمود محمود زيادة ،دراسات في التاريــخ الاسلامــي ،ص ١٣٥-١٤ه

<sup>(</sup>۱) كارل بروكلمان ،الاتراك العثمانيون وحضارتهم ،ج ٣ ،ص ١٣ • Robinson, Stewart, The Traditional Near Feast, PP, 97-98.(۷)

<sup>(</sup>٨) محمد فوّاد كوبرلى ،قيام الدولة العثمانية ،ص

من الاتراك يعرفون بالغزيـة ٠٠) (١) مما يجعل ما أوردته المصـادر المعاصرة حول نسب آل عثمـان شيئاً مقبولاً متفقاً مع الحقيقـة ٠

وهذه القبيلة التركيسة هاجرت من موطنها الأصلي فسي أواسط اسيا إلى الأناضول نتيجة لفغط المغول (٢) واستوطنوا بها تحت سلطان السلاجقة ،وقد سنحت الفرصة أمام زعيمهم عثمان بن أرطغرل بعد وفساة عسلاء الديسن السلجوقسي حيث أخذ يضم إليه ماقرب مسن المناطسق ويواصل فتوحاته على حساب جيرانه إلى أن توسعت الدولة .

<sup>(</sup>۱) أحمد بن فضلان ( رسالة ابن فضلان في وصف الرحلة إلى بلاد التــرك والخزر والروس والصقالية سنه ٣٠٩ ه / ٩٣١ ) ،ص ٩١ •

<sup>(</sup>٣) محمد فريد بك • تاريخ الدولة العلية ١١٨ •

آما عن إسلام الأتراك العثمانيين فهو ماستطرق إليه في المفحسات التالية فقد تهيأ للمسلمين في منتصف القرن الثاني آلهجرى ان يبسطوا نفوذهم على البلاد ماورا النهر ،وبذلك اعتنق الكثيرون من أهلهـــا الإسلام ،وقد تعاون من أسلم من أهل تلك البلاد مع المسلمين لنشـــر الإسلام ورد اعتدا من لم يسلم من الترك أنفسهم ٠

كان قائد الجيوش الإسلامية في تلك البلاد ،القائد المسلم قتيبة ابن مسلم الباهلي ،ووجد من الترك الكثير من العناد والمصود ،حيست عرفوا بالشدة والقوة ،ولكن المسلمين بغفل الله ثم بالايمان بمبدأ الجهاد في سبيل الله ونشر دعوة الإسلام ،استطاعوا فتح عدد من المدن مثل سمرقند ،وبخاري ،المغد ،وفرغانه ،وعندما شرح الله قلوب التسرك للإسلام ،شركوا ماكانوا فيه من خزعبلات وأباطيل ،وأضحى للحياة مفاهيم جديده حيث أمبحوا هم أنفسهم من المدافعين عن الإسلام ،بعد أن كانسوا بعيدين عنه ،ومنذ القرن الشالث الهجرى خرجت أمور المسلميسين مسن يد العرب لتكون طوع يد الترك ،الذين حسن إسلامهم وكانوا على المذهب السني وشركوا المذاهب المبتدعة .(1)

لم يمض على ظهور الإسلام نحو قرن ،حتى خفقت رآيات الإســـلام علــى مقربــة من حــدود الصيــن ،مما كان له أثر عظيم في إنتشار الإســلام في مناطق واسعــة .(٢)

<sup>(</sup>۱) حسن مجيب الممري ،مثلات العرب والفرس والترك دراسمسة تاريخيسمة ص ۲۲۸ – ۲۳۰ ۰

<sup>(</sup>٢) أحمد راسم ،عثمانلي تاريخي ،ص ٣ ، عبد الرحمن ركـــــي، المسلمون في العالم اليوم ،ص ١٣١ ٠



أن العثمانيين أراد الله لهم أن يحملوا لوا ً الإسمسلام ويتجهوا في فتوحاتهم نحو القسطنطينية (عاصمة الدولة البيزنطيمة ) ويتمكنوا من فتحها ، ورفع رآية الاسلام خفاقة في أجوائها •

وعلى العموم فالأتراك نزحوا من موطنهم الأملي في أواسط قارة آسيا ، ثم نزلوا في بلاد فارس حيث اعتنقوا الإسلام ، وهناك اندمجوا مع السلاجقة الذين ينتمون اليهم بالنسب ، والعراجع الأوربية توضح ذلك ، فبينما كان السلاجقة مسلمين منذ قرون كان العثمانياون لايزالون على دينهم القديم ، وأسطورة زواج زعيمهم عثمان ابن رئيسهم أرطفرل يجعلنا نعلم أن الأتراك العثمانيين لم يعتنقوا الإسلام الا بعد وصولهم إلى آسيا المفرئ حيث وجدوا بيئة إسلامية في ظل الآتـــراك السلاجقة وسلطانهم علاء الدين السلجوقي ،

<sup>(</sup>۱) فيليب حتى ، موجز تاريخ الشرق الآدنى ،ص ٢٢٩ ، أحمد راست، م عشمانلي تاريخي ، ص ٣ ٠

Robinson, Op , Cit., PP. 97 - 98 . (1)

آما عن توسع العثمانيون ، فقد استقروا أولا في آسيـــا
الصغرى في ظل السلطان السلجوقي علاء الدين ، آخر سلاطين السلاجقــة،
تحت رعامة أرطفرل ، وبعد وفاة (أرطفرل) تولى الحكم إبنه عثمان ،
مواسس الدولة العثمانية وإليه تنسب •

ولد عثمان بن أرطغرل سنة ( ٢٥٦ ه / ١٢٥٨ م )وتولى زمام (٢)
الحكم سنة ( ٢٩٩ ه / ١٢٩٩ م ) وكانت وفاته سنة ( ٢٧٥ ه / ١٣٢٦م ) ، أو في عام ( ٢٢٧ ه / ١٣٢٦ م ) وفي تاريخ جودت المجلد الأول إشارة إلى أنه كان على فراش الموت عند فتح بورصة سنة ( ٢٢٧ ه / ١٣٢١ م)، وهذا هو الأرجــح .

وقد إنفتح المجال أمام عثمان بعد مقتل علاء الديــــن (٥) (٥) السلجوتي فإستاثر بجميع الأراضي المقطعة له ، وإتخذ من مدينـــة (يلا) قاعدة لملكه ، وعمل على تحمينها وتجميلها ، ومن ثــم وامل توسيع رقعة بلاده ، وبعث إلى جميع الأمراء من الروم يخيرهم بين الإسلام أو الجزية أو الحرب كهادة المسلمين دائماً في حروبهم ، فأنفــم إليه البعض وأسلم من أسلم ، واستعان عليه البعض الآخر بالتتار ، ولكــن

<sup>(</sup>١) تاريخ جودت ، المجلد الأول ، ص ٣٣ ٠

<sup>(</sup>٢) قطب الدين النهروالي ، الإعلام ،ص١١٤ ؛ شاريخ نعيماً ، ج ١ ،ص٣٠

<sup>(</sup>٣) محمد فريد ، الدولة العلية، ص١٢٢ •

<sup>(</sup>٤) تاريخ جودت، المجلد الأول، ص ٢٣٠

<sup>(</sup>ه) إبراهيم أفندي الطيب، مصباح الساري ونزهة القاري، ص ٨١-٨٢؛ أحمد مختار، فتح جليل قسطنطينية، ص٤٠

عثمان ندب اليهم ابنه ، أورخان فشتت شعلهم ، وتمكن من الانتصار على الأعداء، وأصبحت هذه المدينة الحصينة من أملاك الدولة العثماني وقد دام حصار السلطان أورخان لمدينة بورصة مايقرب من عشر المنوات فيكون فتحها على الأرجح في عام (١٣٢٩/١٣٦٩م) وذلك لأنها فتحت ووالده على فراش الموت حيث توفى عثمان سنة (١٣٢٦/١٩٦٩م) هذا وقد اتذذ أورخان من بورصة بعد ذلك مقراً وعاصمة له ،وقد تميزت مدينة بورسية بحمانتها وقوتها ، مما جعلها تستعصي على الفتح ، فصمدت في وجه الحصار مايقرب من عشرسنوات حتى سقطت أخيراً في يد أورخان (أنظر الخريطة ص١٤)

إن الدولة العثمانية منذ قيامها اتخذت من الشريعة الإسلامية نبراساً لها، وأقامت شرع الله في أحكامها،وكان سلاطينها الأوائسسل (\*) ابتداء من عثمان يولون الشريعة الإسلامية إهتماماً كبيراً، ووفعوا نصب (٥)

واستمرت مسيرة الفتح والعمران في عهد خلفة أورخان، الذي آل إليه الحكم في عام (١٣٢٦/١٩٣١م) على أثر وفاة والده، وقد كان قبل ذلسك على رأس الجيوش الفاتحة في عهد والده ، حيث فتح بورمة وأزينق، وفسي عهده وبعد أن تولى الحكم بعث جيشاً بقيادة إبنه سليمان إلى بلاد البروم

Robinson, Op, Cit., P, 98.

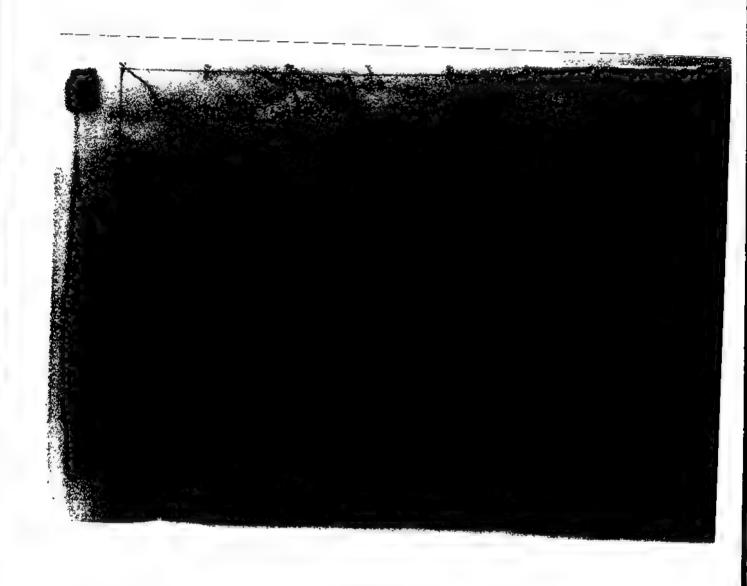
101 عظام وأحوال خلفا محمدباشا، سير أنبياي عظام وأحوال خلفا محمدباشا، سير أنبياي عظام وأحوال خلفا محمدباشا، سير

 <sup>(</sup>۲) نشائجي محمدباسا، سير البيديا - ۱۲۰ (۳) محمد فريد بك ، الدولة العلية ،ص ۱۱۹ - ۱۲۰ •

<sup>(</sup>٤) زبيدة مطاء الترك في العمور الوسطى بيزنطة وسلاجقة الروم العثمانيون ، ص ١٥٨ ٠

<sup>(\*)</sup> عرف السلطان عثمان بتقريب العلما والفقها وإلى مجلسه ، ومن جلسائسه ، الشيخ أده بالي، وهو شيخ جليل، تفقه على مشاشخ الشام، وقر التفسيسر والحديث ، وكان السلطان يرجع إليه في شوون الدولة الدينية ، (طاشكبري زاده ، الشقائق النعمانية في علما والدولة العثمانية ، مخطوط تحت رقم ١٥٠٨ دارالكتب المصرية ، ص ٦ ) ٠

<sup>(</sup>ه) نفس المخطوط السابق ص ٦ ؛ إبر اهيم أفندي، مصباح الساري ونزهة القاري، ص



ففتح كلا من قلعة ملعزة، وأبسالة ويولاير، ووزه ، كما أن السلطان آورخان هو أول من سك العملة من الفضة، فكتب على أحدوجوهها محمدرسول الله هو أول من سك العملة من الفضة، فكتب على أحدوجوهها محمدرسول الله وعلى الوجه الآخر اسمه في بورصة سنة (١٣٢٧ه/١٣٢٩م)، وهو أول من رتبط طبقات الجند في جيشه، وجعل الجيش دائماً، بعد أن كان يجمع وقت الحرب ثم يعرف، وقد سمي هذا الجيش (يني تشاري) أي الجيش الجديد ثم عرف فيما بعدب الإنكشارية وهي أول فرقة من المشاة يشكل منها جيش شرقي، وهم صن رمايا الدولة المسيحيين من الأطفال الذين يو خمذون وهم صفار السن ويوضعون في ثكنات خاصة، ويعلمون طبقاً لادق قانون إسلامي ويدربون تدريباً عسكرياً، ويحاربون بالقوس والسيف، ويتمتعون ببنية متينة، ولم يعرف عن أحسد منهم أنه اعتزل أو ارتد إلى المسيحية ،

يذكر بعض المؤرخين أن السلطان مراد هو أول من أتخصيد (٦) (٧) (١) المماليك وسماهم ينكجرية (العسكرالجديد) أو يكي جري ولكن كصلا المصادر تجمع على أن أورخان هو أول من اتخذ الإنشكارية، وقد يكون تطور نظام الإنكشارية وتقدمه في عهد السلطان مراد٠

ونلاحظ أن الجيش الإنكشاري ، كان من أكبر عوامل النصر في مهد قوةالدولة، وتروى ماري باتريك في كتابها ( سلاطين آل عثمان ) أن هذا الجيش هو جيش الأرقاء لخدمة السلاطين فتعفهمبهذه العفة لأنهــم

<sup>(</sup>۱) عبدالملك بن حسين العصامي المكي ، سمط النجوم العوالي في أنبــــا، الأواعل والتوالي ، ج ٤ ، ص ٦٠ - ٦١ ٠

Halil Inalick, The Ottoman Impire, P, 88. (1)

<sup>(</sup>٣) تاريخ جودت ، المجلد الأول ، ص ٣٤ - ٣٥ •

<sup>(</sup>٤) محمد فريد بك ،الدولةالعلية،ص ١٣٤ - ١٣٥٠

<sup>(</sup>٥) أومان، الإمبر اطورية البيزنطية، ص ١٤٨٠

<sup>(</sup>٦) قطب الدين النهروالي ، الإعلام ص١١٧؛ أحمد زيني دخلان، الفتوحات الإسلامية، ح ٢ ، ص ١١٢٠

<sup>(</sup>٧) طه زاده عمر فاروق ، تاريخ أبو الفاروق ،المجلد الأول ،ص ٧٠ - ٢١ •

<sup>(</sup>٨) ماري ملزباتريك ، سلاطين آل عثمان الخمسة، ص٣٣٠

ليسوا من آبنا الشعب التركي ،وإنما هم آبنا أسر مسيحية ،ينفرطون في خدمة الدولة ،وهذا ليس مبتدعاً ،فقد اتخذت الدول السابقة للدولة العثمانية الجنود من غير شعوبها ،كالفرس والترك وغيرهم ،كذلك فيبرا الدولة عندما تشرف ملى الضعف أو الإنهيار فإنها تتخذ جنوداً من غيبر جلدتها حفاظاً على استمرارها ،وهذا ماأورده ابن خلدون في مقدمته حيث قال : "إن الدولة إذا طرقها الهرم والضعف تتخذ جنوداً من غيبر جلدتها ،ممن تربوا على الغشونة ،فيكونون أصبر على الحرب من فيرهم ممن تربوا في نعيم العيش "(۱).

من ذلك نستدل على أن معظم الدول والممالك ،قد اتخذت الجنود من غير شعبها للخدمة في الجيش والحرب وليس ذلك بدعة ،ولــم يقتصر ذلـك على الدولة العثمانية بل فعلت ذلك الدول الأوربية ،فقد أتخذت المرتزقة والمأجورين للإنخراط في ملك الجندية ،

واستكمالاً لأعمال السلطان أورخان الحربية ،نلاحظ أن ابنه سليمان باشا تمكن من الإستيلاء على قلعة تراقيا ،وأعقب ذلك زلزال فصيي همده المنطقة أدى إلى تلف جزء من أسوار مدينة غاليبولسي ،فانتهز سليمان تلك الفرصة ودخل غاليبولي سنه ( ٢٥٨ ه / ١٣٥٦ م ) دون مقاومحمدة ، واستدعى على الفور جماعة من العثمانيين من شبه جزيرة آسيا المغرى

<sup>(1)</sup> عبد الرحمن بن ظدون ،مقدمة ابن ظدون ،ص ١٦٩ - ١٧٠

<sup>(\*)</sup> غاليبولي مدينة واقعة على الشاطى الأوربى، وشابعة لولاية أدرنــة وتبعد عن القسطنطينية بـ ٢١٢ كم جنوبا وهي أول مدينة استولـــــى عليها المسلمون في أوربا ، وقد شيدفيها السلطان بايزيد برجــــاً عظيماً ، ( إسماعيل سرهنك ، حقائق الأخبار عن دول البحار ، ج ١ ، م ٤٦٤ ) •

(۱) للإستقرار بها وتبع ذلك احتلال كل من ملاقرا ،بولار ،والسهال الأوربان (۲) المطل على بحر مرمارة ٠

ومجمل القول فان مدينة غاليبولي على الشاطي الأوربي هـين الول مدينة على البر الأوربي تطأها الجيوش العثمانية في أوربا ،عين طريق هذه المدينة فتح المجال أمام المسلمين لنشر رآيات الإسلام خفاقة في شرق أوربا ،وبسط قواعد الدين الإسلامي أمام شعوب تلك البـــــلاد لأن فتح غاليبولي كان قبيل سقوط القسطنطينية ،لذلك أسبحــت قاعدة الإنطلاق الإسلامية الأولى لنشر الإسلام في تلك الأصقاع ،ويقول في ذلك محمد فـــراد كوبرلي ؛ وقد كانت إقامتهم في غاليبولي عاملاً من عوامل تقوية بنيان الدولة ،وذلك أن كثيراً من العناصر البدوية وفقرا الدولة جــا اوا

ومما قام به أورخان أيضا ،بناء مدرسة في أزنيسق وهين للتدريس بها الشيخ داود القرماني ،الذي تفقه على يد علماء مسسر وأخذ عنهم التفسير والحديث والأصول ،وتبرز أهمية هذا السلطان (أورخان) إلسى أنه شهد أول استقرار إسلامي للعثمانيين في أوربا من جهة البلقسان، وأول من وفع أساس نظام عسكري جديد أرعب أوربا لمدة أربعة قسسرون وثبت كيان إمارة قويسة امتدت من أنقرة إلى تراقيا ،وبعسسد هده

<sup>(</sup>١) محمد فوّاد كوبرلي ،قيام الدولة العثمانية ،ص

<sup>(</sup>٢) محمد أنيس ، الدولة العثمانية والشرق العربي ،ص ٢٨ - ٢٩٠

 <sup>(</sup>٣) محمد فوّاد كوبرلي ،قيام الدولة العثمانية ،ص ١٨٧ بطه زاده عمــر فاروق ،تاريخ أبو الفاروق ،المجلد الأول ،ص ٨٣ - ٨٤ ٠

<sup>(</sup>٤) طاشكبري ، الشقائق النعمانية ،مخطوط رقم ١٥٠٨، ٠ ٨

<sup>(</sup>ه) عبد العزيز نوار ،الشعوب الإسلامية - الأتراك العثمانيون - القرس ومسلبوا الهنسسد ،ص ٢٤٠

الإِنتصارات توفي أورخان سنة ( ٧٦١ ه / ١٣٥٩م ) في بورصة بعـــد أن أنجر ما أنجر من الأعمال وآل الحكم بعده إلى إبنه مـــراد سنــة ( ٧٦١ ه / ١٣٥٩ م ) في بورصة وكان له من العمر ٣٤ عاماً ،واستمــرت مدة حكمه ٣١ عاماً حيث كانت وفاته ( ٢٩٢ هـ / ١٣٨٩ م ) وفيين عهد السلطان مراد ،كانت الإمارات المتاخمة له تنظر إليه بعين الخـــوف نظراً لنمو الإمارة العثمانية ،على هذا النحو السريع ومنهـــا إمارة قرمان التركيبة ،ولكن شجاعة السلطان مكنته من أن يوجه إلى خصوميسة ضربات موجعه ،أقعدتهم عن التحرك ضده ،وفي القسطنطينية كان الإمبراطور البيزنطي أمانويل باليولوج يسعى للإنقضاض عليه ،ولكن السلطـان لـم يمهلهم واستولى على أدرنة سنة ( ٧٦٨ ه / ١٣٦٦ م ) ،وجعــل منهــا عاصمة له ، وكان لذلك صدى سيئاً في أنحاء العواصم الأوربية ،خاصـــة لدى البابا أربانوس الخامـــسس في روما الــذي دعـى إلى قيــسام حروب صليبية ضد العثمانيين ،وقد تمكن السلطان من الاستيلاء علـــــى رسم\ سالونيك وكان ذلك سبباً في تحالف طيبى ضد القوى العثمانية ' ،وبغضــل اللُّه تمكن السلطان مراد الأول في معركة قوصوه سنة ( ٢٩٢ هـ / ١٣٨٩م ) من صد هذا التحالف واستولى قبل نهاية القرن الرابع عشر الميـــــــلادي على معظم ممتلكات بيزنطية في أوربــا (أنظــر الملحـق رقم ١)

<sup>(</sup>۱) العصـامي المكـي ، سمـط النجـوم العـوالي ، ج ٤ ، ص

<sup>(</sup>٢) نشأنجي باشا ، سير أنبياي عظام ،ص ٧٠٥ – ٢٠٧

<sup>(\*)</sup> سالونيك: أو سلانيك هي مقر ولاية تعرف باسمها ،تبعد عن القسطنطينية و ٥٢٠ كم من الثغور المهمة تجارياً ،واشتهرت بحسن المنظر ،وجمــال جوامعها ،وبها آثار قديمة ،وذات تجارة واسعة ،يخرج منها خــط حديدي يتصل بالأستانه وقد وسعها الإسكندر المقدوني سنه (١٦٥ق٠م) وسماها سالونكي على اسم زوجته ،وفتحها السلطان مراد الثاني ٥٨٨ هوي أهم ثغر تجاري بعد التسطنطينية • (إسماعيل سرهنك ،حقائـــق الأخبار ج ١ ،ص : ٢٦٦) •

<sup>(</sup>٣) عبدالعزيز نوار ،الشعوب الإسلامية ـ الأثراك العثمانيون ـ الغرب ومسلموا الهند ،ص ٢٤ ٠

-باستثناء القسطنطينية - حيث تم فتح بلغاريا وجزء من صربيا والبوسنة، ووصل إلى هنفاريا وتمكن العثمانيون في نيقوبولس في بلغاريا سنصد (۱) (۱) من هزيمة جيش أوربي ضم ملك البلغار سيسملن ولازارملك الصرب ،هذا وقد سقط السلطان شهيداً بعد معركة قوموة سنة (۲) (۲) ،بعد أن عين الولاة والقضاة حيث عين على قضاء بورمة القاضي المولى معمود وكان عالماً ،صالحاً ،ورعاً ،أحب الناس الزهده وعلمه ،وقد سار على هذه العادة ،من تعيين الولاة والقضاء (١) كل سلاطين آل عثمان لإقامة الشريعة الإسلامية ومساندة السلاطيين ٠

لمياءُ اذ سفَـسرت عَن ثُغرِها السُنبُ سَارَّت بلبـــي وأُسـرَى بعــده أدبــي فهذه حَالَتـي بالعيــن تُنظُرهــا القلــبُ في مفــد والعينُ في حلـــي سُلطَاننا الباهــرُ له شُــرف يُسموُ علَى البدر والجَـوزامُ والشهــي

<sup>(1)</sup> عبد الكريم رافق ،العرب والعثمانيون ،ص ٣٤؛محمد فريد بك ،ص ١٣٤–١٢٥

<sup>(</sup>٢) قطب المدين الشهروالي ،الإعلام ،ص ١١٧ •

<sup>(</sup>٣) طاشكبري الشقائق النعمانية المخطوط رقم ١٥٠٨ اص ١٢ •

<sup>(</sup>٤) سُفْسِ المخطوط السابق عص ١٢. •

<sup>(</sup>ه) جلال الدين السيوطى ، نظم العقيان في أعيان الأعيان ، مخطوط رقم ١١١١،

مُعمد أنت فخر القوم قاطبة معمد أنت فخر القوم قاطبة معمد أنت فخر القوم قاطبة معمد أنجم العصرب رياض مدحك أزهار مفتحصة معمدي لها كالبلبيل الطيرب

وقد تعرفت القسطنطينية للحمار تسعاً وعشرين مرة ،وأخذت سبع مرات ،آفرها عندما مقطت في يد السلطان محمد الثاني،الذي فمها السي ممتلكاته ،وأصبحت قصبة المملكة ،وقد تمتعت القسطنطينية بأهمية كبرى منذ أن أنشأها قسطنطين الأول ( ٣٠٦ ه / ٣٣٧ م ) ونقل كرسي الإمبراطورية من روما على ففاف التيبر ،إلى روما الجديدة التيبي شيدت على ففاف البسفور ،وقد شيد عاعمته الجديدة محل بليرنطة القديمة ، أنظر الشكل ( ٣٢ ) ،

وقد تمتعت القسطنطينية بحمانة كبيرة حيث كانت تحيط بها المياه من ثلاث جهات ، من الشمال مياه القرن الذهبي ، ومن الشمال مياه البسفور ، ومن الجنوب بحر مرمرة ، فكانت بذلك على درجة كبيرة من المنعة لسيطرتها على المفايق التي تربط البحر الأسود بالبحسسر المتوسط ، وقد أطلق عليها قسطنطين إسمه ، وعمل على تجميلها حيست شيدبها القمر الإمبر اطوري وسوقاً ومحاكم ، وحمامات وملعباه

<sup>(1)</sup> نفس المخطوط السابق ،ص ١٧٣ •

<sup>(</sup>٢) سليمان بن خليل جاويش ، التحقة السنية ، ج ١ ، ص ١٠ •

<sup>(</sup>٣) سعيد عبد الفتاح عاشور ،أوربا العصور الوسطى ،ج ١ ،ص ٢٧ •

<sup>(</sup>٤) نفس المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٢٧ - ٢٩ ٠



خارطة اسطنبول القديمة :

إن النسخة الأصلية من هذه الخارطة التي تصور أحوال اسطنبول المسمى بيرنطة قديما في عهد القياصرة ، محفوظة في باريس ·

أحمد مختار : فتح جليل قسطنطينية ٠

ثم حدث أن حاول المسلمون فتح القسطنطينية في مهدد الخليفة الأموي الوليد بن عبدالملك ، الدي وجه جيشوسياً لفتحها سنة ( ٨٦ - ٩١ ه / ٧٠٥ – ٧١٤ م) وكان طلب رأس ذلك الجيش مسلمة بن عبد الملك ، ولقد ظل الجيشس الدي أرسلمه الوليد محاصراً للقسطنطينية إثني عشر شهراً، ولاتى الكثير من المماعب ، بسبب دخول الشتاء ، ونقمى المون واستخدام الروم للنار الإغريقية ، وبعد وفاة الخليفة، سليمنان

<sup>(</sup>۱) إبن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٣ ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨ ٠

<sup>(</sup>٢) إَبن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٣ ، ص ٤٨٤ - ٤٨٥ ؛ إبن كثيــر البداية والنهاية ، ج ٨ ، ص ٦٤ ٠

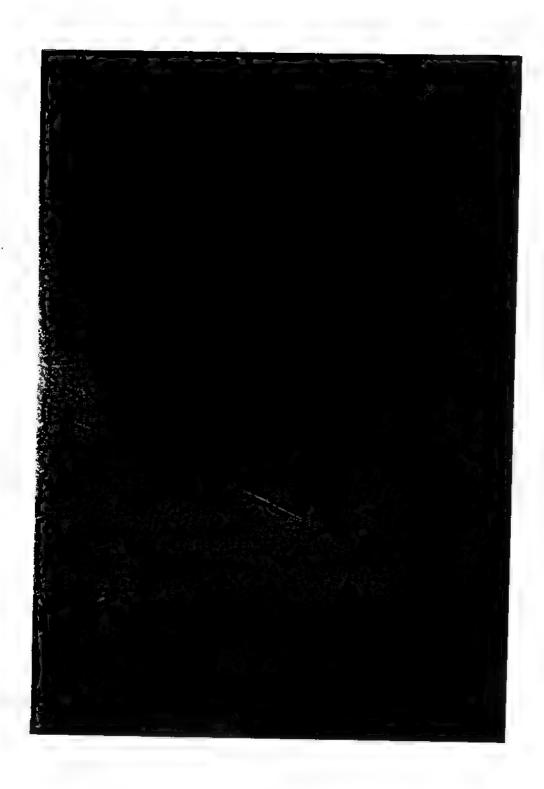
بـن عبد الملك أصر الخليفة عصر بـن عبد العزيــز برفع الحصـار (۱) وعودة الجيــش ٠

كذلك واصل العباسيون الجهاد قد القوى البيزنطية، ونالوا منهم الكثير، فقد تمكن الظيفة هارؤن الرشيدة، من جمل الملكة إيريني تدفع الجزية للخلافة العباسيدة، من جمل الملكة إيريني تدفع الجزية للخلافة العباسيدة، كما أنه خرج على رأس جيش لمحاربة ظيفتهما نقفور فوقاس، وهزمه وأجبره من جديد على دفع جهزية مفاعفة لذليفسدة المسلميين، وقد أكمل السلاجقة الذيين ظهروا على مسرح الأحداث والذيين قاموا بدور عظيم في الجهاد فد البيزنطين المسيرة فقد تمكن ألب أرسلان ( ٥٥٥ - ٥١٥ ه/ ١١٦٠ - ١١٦٨ م) من هزيمة الإمبراطور البيزنطي رومانيوس ديوجنيدوس في موقعة ملاذكرد وأسره، كما قام في قونية فرع آخر مسكن السلاجة مدوا بسلاجة السروم وكان لهم الففندال السلاجة الدولة الرومانيدة الشرقية ، حيث وطلوا إلى سواحل بحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٢٤ ) هو المجر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المجر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المجر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المجر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المجر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل ص ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه ، أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٠ ) هو المحر أيجه و أنظر شكل م ( ١٤٢ ) و أنظر شكل م ( ١٤٠ ) هو أنظر شكل م ( ١٤٠ ) و أن

وفى العهد العثماني كانت هناك مصاولات لفت القسطنطينية قبيل عام ( ١٤٥٧ هـ / ١٤٥٣ م ) وهيو عيمام الفتيح ، قبل ذليك عامير السلطيان بايسزيسيد الأول

<sup>(</sup>۱) عمادالدین اسماعیل بن آیوب ،تقویم البلدان،ص ۲۰۰،عبدالسلام فهمی ، السلطان الفاتح فاتح القسطنطینیة وقاهرالروم ،۳۲۸ه – ۲۲۶۱م، ۱۸۶۱م، م ۲۲ – ۲۸ ۰

<sup>(</sup>٢) عبدالسلام فهمي ، السلطان محمد الفاتح ، ص ٦٨ •



# الأحوال القديمة القسطنطينية:

الخارطةالتي تصور لنا أحوال اسطنبول وتقسيماتها الداخلية وماحولها وذلك في القرون الخارطةالتي تصور لنا أحوال اسطنبول وتقسيماتها الداخلية وماحولها وذلك في القرون الوسطي ( اثناء محاصرتها الأخيرة ) • (١) القصر الملكي على رأى ( ٣) كنيسة سن سه رزئة بافكوس (٢) أيا صوفيا • (٣) هيبودروم (ملعب الخيل والسباق ) • (٤) كنيسة سن سه رزئة بافكوس (٥) كنيسة الدواريين • (١) باب سينة كوميقع على الخليج • (٧) عمود قسطنطين •

أحمد مختار : فتح جليل قسطنطينية ٠

( ١٤٠٨ ه / ١٤٠٧ م ) القسطنطينيسة وكادت أن تقع في يسده لولا قدوم تيمور لنك لقتاله وفي ذلك يورد إبن عربشاه ؛ ( فعندمسا علم إبن مثمان ( بايزيد ) بقدوم تيمور لنك وأنه قادم لقتاله،استعد لاستقباله وكان على رأس استانبول محاصراً اشامها وكفارها ،وقد قسارب على أن يفتحها لولا أن دهم خطر التتار ٥٠ ولكن نزلت به الهزيمة على يد تيمورلنك وقبض عليه وبعث به إلى بورصة بطائفة من الجند والأعوان عملوا على أخذ مابها من أموال ابن عثمان وخدمة ٥٠٠٠ ) . (٢)

لولا هذا الخطر المفاجى الذي لم يحسب حسابه ،والـــذي داهــــم السلطان بايزيد ،أثنا ً حصاره للقسطنطينية لفتحت ،منذ تلك الفتـــرة ولما تأخر ذلك الفتح إلى سنة ( ٨٥٧ ه / ١٤٥٣ م ) ٠

وجائت اللحظة الحاسمة ،ودقت سامة الفتح ،وكانت الخطوة الجرئية الغمّالة والتي دكت آسوار القسطنطينية دكاً ،وأسقطت ذلك الحمن اللذي استعمى على الغزاة والفاتحين ،ولم يصمد أمام قوة الإيمان ،وتصميم الرجال ،وخر ذلك الحمن على يد السلطان محمد الثاني يوم الشلائما العشرين من جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وثمانمائة .(٣)

<sup>(</sup>۱) سليمان خليل جاويش ،التحفة السنية ،جا،ص ۱۹؛ أحمد مختار ،نتــــح جليل قسطنطينية ص . ٥ وتاريخ تيمور لنك ،ص ۱۱۲۷ •

<sup>(</sup>۲) ابن مربشاة محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الدمشقى ،عجائسب المقدور في نوائب تيمور ،ص ١٩٢- ١٩٨٠١٩٥، تاريخ تيمور ،ص ١٤٧٠

<sup>(</sup>٣) جمال الدين أبي المحاسن تغرى بردي ،النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ،ج ١٦ ،ص ٧٠ ،أحمد مختار ،فتح طيل قسطنطينـــــة ص ٢٨٨ ٠

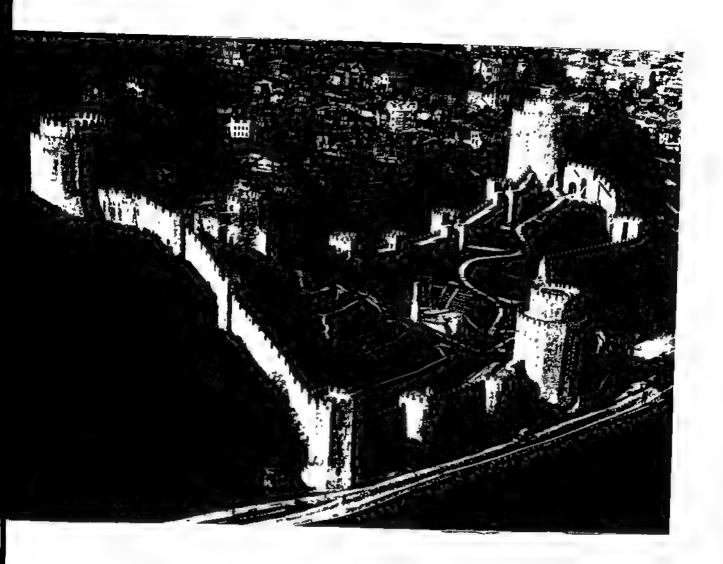
يعتبر المؤرخون سقوط القسطنطينية من أهم الأحداث في القصصور الخامس عشر الميلادي التاسع الهجري ،ويمثل هذا الحدث نهاية العصصور الوسطى وبداية العصور الحديثة ،والقسطنطينية هي عاصمة الإمبراطورية البيزنطية ،التي فقدت معظم أراضيها وممتلكاتها أمام ضربات المسلميان وغدت من أصغر الدول القائمة في شبه جزيرة البلقان .(1)

ومن أجل تحقيق النصر ،لجأ السلطان لفطة ذكية وهي أنـــه تمكن من إنزال مايقرب من ثمانين سفينة عثمانية إلى مياه القرن الذهبـي ، والذي كانت تحميه سلسلة ضفمه ،حيث مهد طريق من الغشب دهنه بالشحــوم

<sup>(</sup>١) سعيد عبد الفتاح عاشور ،الحركة الصليبية ،ج ١ ،ص ٢٤٥ •

<sup>(</sup>٣) إدورد جيبون ،إضمحلال الإمبراطورية الرومانية وسقوطها ،ج٣،ص ٣٤٤٠٠

<sup>(</sup>٣) سعيد عبد الفتاح عاشور ،الحركة الصليبية ،ج ١ ،ص ٢٤٥ •



حسار بوضار کسیسین:

مورة عن روم ايلى حصارى المسملي ببوغازكسن حصاري وقد أنشأها السلطان محمد خان الثاني الغاتج ،على أن يسد مِضيق البحر الأسود ، وآنشيء هــــذا الحصار في ساحل روم ايلي ٠ يسهل إنزلاق السفن فتصل إلى مياه القرن الذهبي ،وبينما كان هو يقوم الهذه المهمة كانت القوات البرية مشتبكة مع الجيش البيزنظي وبعسد ذلك بدأت القوات البرية والبحرية في قصف المدينة بسراً وبحسراً وبحسراً واندفع المقاتلون العثمانيون نحو المدينة ،وقسد ورد ذكسر الفتح في تاريخ أبو الفاروق على النحو التالي: ( أحطنا بهم وحاربناهسم وحاربونا ،وقاتلناهم وقاتلونا ،وجرى بيننا وبينهم القتال أربعسة وخمسين يوماً وليلة ٥٠ فمتى طلع الصبح المادق من يوم الثلاثاء يسوم العشرين من جمادى الأولى هجمنا مثل النجوم رجوماً لجنود الشياطين،سخرها الحاكم المديقي ببركة العدل ٥٠٠٠)

وفى أثناء القتال قتل الإمبراطور البيزنطي قسطنطين ،كما قتــل الآلاف من جنده ،وقد حافظ السلطان على المدينة ولم يدمرها ،أو يقتـل أهلها ،كما حدث عندما استولى الصليبيون على بيت المقدس ،فقد قامـوا بمذبحة رهيبة فد المسلمين فيها ،بل أن السلطان محمد الفاتح أظهــر الكثير من التسامح ،ودخل المدينة في موكب النصر مع جنده وتفقـــد أدوالها ، ومن أهم أعمال السلطان محمد الفاتح تحويل كينيسة أياموفيا إلى مسجد ،فأقام على أركانها الأربعة أربع ماذن باذخة الطول ،وأضاف إلى بنائها أبنية ذات طابع إسلامي جميل ،ووشت جدرانها بآيات مـــن

<sup>(</sup>۱) إبن تغرى بردى ،النجوم الزاهرة ،جه،ص: ۱۶۸ ،بسام العملى الفاتــح القائد ،ص ۷۷ – ۷۸ ۰

<sup>(</sup>٢) أحمد مختار ،فتح جليل قسطنطينية ،ج ١ ،ص ٢٩٥٠٠

<sup>(</sup>٣) طه زاده عمر فاروق ، تاريخ أبو الفاروق ، المجلد ٢ ، ص ١١ - ١٤ ٠

<sup>(</sup>٤) سعيد عبد الغتاح عاشور ،الحركة الصليبية ،ج ١ ،ص ٢٤٥ •

<sup>(</sup>٥) طاشكبري ،الشقائق النعمانية ،مخطوط رقم ١٥٠٨، ص

<sup>(</sup>٦) كامل باشا ، تاريخ سياسي دولت عليه عثمانية ،ج ١ ،٠٠٠

(۱) القرآن الكريم ، ( أنظر الشكل ص: ٣٠ ) ووقع على قضاء القسطنطينيـة المولى حضر بك ،ولما توفي أعطى قضاءها مع خواصها وقضاء غلطة لمونا خسرو وضم إليه التدريس في مدرسة أيا صوفيا وقد كان عالمـا وقـوراً (٢)
 حميد الأخلاق ،وقد قال السلطان عنه : " أنظروا هذا أبو حنيفة زمانة " وحولت العديد من الكنائس إلى مساجد ،واتخذ السلطان من القسطنطينيـة عاصمة للدولة العثمانية ،وأصبح إسمها ( إسلام بول ) أى مدينة الإسسلام وأعطى الحرية الدينية للمسيحيين وأعاد ماتهدم من أسوار المدينـــة أثناء العصار ءوبنى عند بحر مرمرة قلعة عظيمة اشتهرت باسم قلعـــة الأُبراج ،كما أنه عنبي بالأُسطول فأنشأ داراً لصناعة السفن ،كما شيـــد مدرسة القُصٰر ،وللسلطان مآثر عديدة من مدارس وزوايا وجوامع ُ مُوقــ بعث السلطان بالبشرى إلى سلاطين العالم الإسلامي ،ومنهم الشريف بركات بن الحسن شريف مكُةً ثم كما أرسل بالبشرى إلى سلطان مصر المملوكي ووسد أورد ابن إياسنص الرسالة المرسلة لسلطان مصر حيث يقول : ( ومل قاصـــد ملك الروم محمد بعن عثمان ءيخبر السلطان بقتح القسطنطينية ءالعظمــى وقد صنع المكائد في فتحها وكان يوم الثلاثاء العشرين من جمادى الأُولى من هذه السنة ( ٨٥٧ هـ / ١٤٥٣ م ) فلما بلغ السلطان ذلك دقت البشائسر في القلعة ونودي في القاهرة بالزينة ،ثم أن السلطان عين برشباي أمير أخور ثاني رسولاً إلى ابن عثمان يهنئه بهذا الفتح العظيم فخرج برشباي وتوجه إلى بلاد إبن عثمان ) أوقد تناقل المسلمون أخبار هذا النصـر ،

<sup>(1)</sup> مجلة عالم السعودية ،العدد الأول ،المجلد الشامن يناير ١٩٨٩م ،ص ٢٤٠

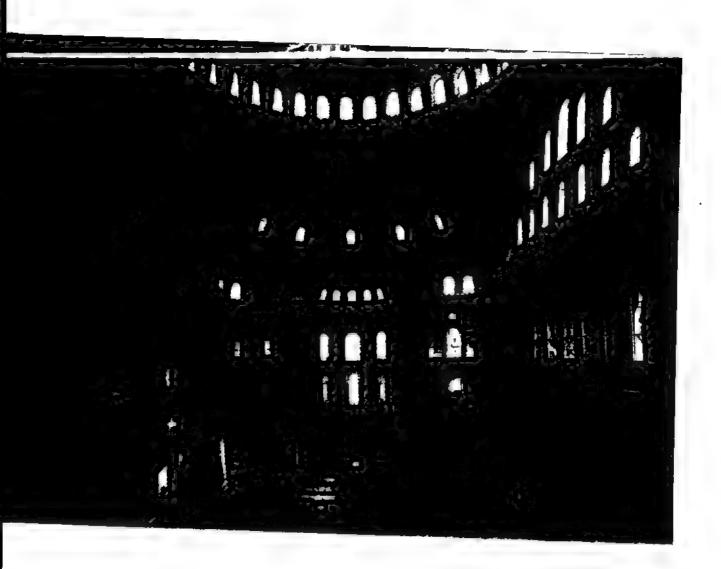
<sup>(</sup>٢) طاشكبرى زاده ،الشقائق النعمانية مخطوط رقم ١٥٠٨، ص ٢٠ - ٢١ •

<sup>(</sup>٣) محمد كمال الدسوقي ،الدولة العشمانية والمسألة الشرقية ،ص ٣٠ – ٤٣٧ -١ ٤١ ـ ٤٤٢ إدورد جيبون ،ج ٣ ،ص ٣٤٥ •

<sup>(</sup>٤) السفاوي ،الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ،جم ١٠ ،ص ٢١٠٠

<sup>(</sup>ه) فريد بك منشأت الملوك والسلاطين عجاءص ٢٣٩؛ أحمد دحلان عظامة الكلام في أمراء بلد الله الحرام عجاءص ٢٤٠ إبراهيم رفعت مرآة الحرمين،ج١

ص ٣٦٣ ٠ (٦) فتح جليل قسطنطينية ،ص ٢٩٤ ـ ٣٩٥ءكامل باشا،تاريخ سياسي ،ج١،٩٧٨ (٧) إبن اياس ،بدائع الزهور في وقائع الدهور ،ج ٢ ،ص ٢١٦ ٠



صورة من الداخل لمسجـد أيا صوفيـا •

حيث يذكر ابن تغرى بردي أن القاهرة دقت الباشر وزينت أياماً ،وأشار المؤرخ العثماني فريدون بك أحمد إلى عدد من رسائل التهنئة التصبي وصلت إلى السلطان محمد من الدول المجاورة لدولته إنذاك تعبيراً عصن لأي

أتاح فتح القسطنطينية للقوى الإسلامية العثمانية أن تتجه إلى التي أوربا ،إلى رومانيا ،وبلغاريا ،واليونان ،ويرغسلافيا،والبانيا والمجر وبذلك قلبت الدولة العثمانية ميزان القوى ،فبعد أن كـــان العالم الإسلامي يقف موقف الدفاع ،والعالم الأوربي يتخذ موقف الهجروم انعكس الوضع حيث ظلت أوربا منذ ذلك التاريخ ( ١٤٥٧ه / ١٤٥٣م ) وإلى ثلاثة قرون متملة تقف موقف الدفاع في وجه الفتح العثماني •

بهذا الإنجاز الباهر العظيم ،سقط أهم معاقل المسيحية في الشـرق ( القسطنطينية ) التي صمدت مايقرب من ألف عام أمام القوة الإسلاميــة بعد سقوط الإمبراطورية الغربية سنة ( ٢٧٦م ) ،وبعد سقوط القسطنطينية انفتح المجال أمام الفتح الإسلامي نحو أوربا .

بعد هذا النصر الموّزر أخفع السلطان محمد الثاني كل من المسورة (٤) والمرب والبوسنة واقترب إلى كل من المجر ،والمانيا ،وإيطاليا ،ودانت لــه

<sup>(</sup>۱) إبن تغرى بردي ،النجوم الزاهرة ،ص (۲۰ - ۲۱ •

<sup>(</sup>٢) فريدون بك ،منشأت الملوك والسلاطين ، ص ١٥٠ – ١٥٨ •

<sup>(</sup>٣) أنور الجندى ، الإسلام وحركة التاريخ ،ص ٣٠٧ ٠

<sup>(</sup>٤) طه زاده عمر فاروق ،تاريخ ابو الفاروق ،المجلد الثانسي ،ص ١١ بسام العسلي ،الفاتح القائد ،ص ٨١ - ٨٣ ٠

(۱) طرابزون ءوالقرم في آسيسا ٠ ( انظر فريطسة ص: ٣٣ ) ٠

وفى سنة ( ٨٧٩ ه/ ١٤٤٤م ) سار السلطان محمد الفاتح إلى بغدان فخاف رئيسهم وهرب فدخل السلطان البلاد وأسر من أسر وأجبر ستيفان على دفع الجرية ،كما أنه في عام ( ١٤٨٠هـ/١٤٠٠م ) خاصر رودس ثلاثة أشهـــر (٢) ولم يتمكن من فتحها لحصانتها ،وقد توفي السلطان بعد ذلك سنــة ســت وثمانين وثمانمائة عندما توجه إلى بورصة ثم نقل جثمانه إلى اسطنبول،

تولى الحكم بعده إبنه بايزيد الثاني ( ١٨٨ - ١٩٨٨/ ١٤١١- ١٥١٩)
وكان والياً على أماسيا عندما توفي والده ،وعندما وصل إليه الفبصر
توجه إلى اسطنبول ،فوجد الإنكشارية شقوآ عصا الطاعة ،ونهبوا الكثير
من المنازل ،نعندما وصل بايزيد عمل على تهدئتهم ووعدهم بالعطايـــا
والهدايا ومن ذلك الوقت وجدت عادة العطايا والهبات عند توليـــة اي
سلطان جديد ،وفي عهد السلطان بايزيد توقفت الفتوحات نظراً للمشاكسل
التي واجهتهمن جهة أخيــه ( جم ) في داخل الدولة بالإضافة إلى مشكلات

- (۱) موفق المرجة محوة الرجل المريض من ٤٠ (٢) أحمد زيني دخلان ، الفتوحات الإسلامية ،ج ٢ ،ص ١٤٧ •
- (٣) السخاوى ،الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ،ج ١٠ ،ص ٤٧ •
- (\*) أماسيا : تقع في شمال شرق الأنافول جنوب صامسون ،الواقعة في شمال تركيا على البحر الأسود ،وهناك بلدة أخرى باسم أماسيا تقع إلى الجنوب الشرقي من أزمير والثانية هى المقمودة هنا لأن أماسيا الأولى لم تكن داخلة فيملك آل عثمان ( محمد فريد بك ،تاريخ الدولى العلية ،ص ١٣٣)٠
- (\*) جم أحد اخوة السلطان بايزيد ،وقد سار إلى بورمة بعد وفاة والده ،
  وهزم ألفي إنكشاري ثم أرسل إلى أخيه يعرض الصلح ،بشرط تقسيم المطكه
  بينهما ،فيختص جم بولايات آسيا وبايزيد بأوربا ،فلم يقبل بايزيد
  ذلك ،فحاربه وهزمه ،فالتجأ جم إلى مصر ،وحاول بعد ذلك إثارة رئيس
  فرسان القديس حنا ضد أخيه ،ولكن فرسان القديس يوحنا بالإتفاق مسح
  بايزيد قبضواعليه ،مقابل مبلغ من المال يدفعه له السلطان بايزيسد
  ( محمد فريد بك ،تاريخ الدولة العلية ،ص ١٨٠ ١٨٢ ) •



الحدود بينه وبين دولة المماليك وقد التزمت الدولة في عهدة جانــب (۱)
السلم ولم يخلو الأمر من الغتن والمشاكل الداخلية ،كما ابتدآت فــي عهدة العلاقات مع دول أوربا ،حيث قامت علاقة بينه وبين الروس ففــي سنة ( ۸۹۸ ه / ۱۶۹۲م ) وصل إلى القسطنطينية أول سفير روسي ومعــه هدايا للسلطان بايزيد الثاني وبعد ذلك بأربع سنوات وصل سفير آفــر حصل على امتيازات للتجار الروس كما ربطت الدولة العثمانيـــة فــي عهده صداقة مع مملكة بولونيا ،حيث عقد بينهما معاهدة سنة (۱۶۸ه/۱۶۹۰م) وتجددت تلك المعاهدة سنة ( ۸۹۸ ه / ۱۶۹۲ م ) ۰

وابتدأت الإتمالات في عهده بينه وبين البابا إسكندر السادس وملك نابولي ،ودولة ميلانو ،وجمهورية فلورنسا ،وقد تكددر صفومياة السلطان بسبب عصبان أبنائه فاستقال في ثمانية من صفر سنة (٣) (٣) (٨١) م متنازلاً لابنه سليم بالحكم وكان سليم حاكماً على أماسيا سنة ( ٨٧٢ ه / ١٤٦٧ م ) وجلس على عرش السلطنة سنة ( ٨١٠ ه / ١٨١٧ م ) وكانت مدة حكمة تسع سنوات ولقد قام بمحاريدة الشاة إسماعيل الصفوي وهزمه في تبريز ،وأكمل مسيرة الفتح فحارب المماليك في بلاد الشام وانتصر عليهم في معركة مصرح دابق سنة المماليك في بلاد الشام وانتمر عليهم في معركة أن استتب الأمر لله (٥)

<sup>(</sup>۱) إسماعيل سرهنك ،حقائق الأخبار ،ج ١ ،ص ١٩٥ – ٥٢٣ •

<sup>(</sup>٢) نشانجي باشا ،سير أنبياي عظام ،ص ١٦١ •

<sup>(</sup>٣) تاريخ ودت باشا ، المجلد الأول ، ص ٣٨ - ٣٩ •

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر السابق ، المجلد الأول ، ص ٣٩ •

<sup>(</sup>ه) إبن زنبل ، آخر المماليك واقعة السلطان الغوري مع سليم العثماني، مخطوط رقم ٤٨ ،ص ١٤١ •

اجتمع المماليك الجراكسة في مصر على طومان باي الذي هُزم في الريدانية وألقي القبض عليه وأمر السلطان العثماني بشنقه على باب رويله ، وبقتلة انتهت دولة الجراكسة في مصر والشام ، وابتدأ نجم العثمانيين يلسوح في الأفق ، وقد دمى للسلطان سليم على المنابر ، ولقب بخادم الحرميسسن الشريفيسن ، (1)

وقد قام السلطان سليم بإجراء الرواتب للأيتام والشيوخ المقعديين وقرر المرتبات للأوقاف ،والخيرات وغلال الحرمين الشريفين ،وقد اصطحب السلطان معه من مصر من أصحاب الصناعع التي لم توجد في بلاده ،بحيث أفقد مصر نيفاً وخمسين صنعة ، ( ولكن هؤلاء الصناع الذيين رطهيم السلطان إلى إسطنبول سنة ( ٣٢٣ هـ ) لم يطل بعدهم عن مصر أكثير من ثلاث سنوات ،هذه مدة قصيرة لاتؤثر على مستوى البلد المهني ،حيث توفيه السلطان بعد ذلك بثلاث سنوات ،وأمر السلطان سليمان بن سليم بعودتهم إلى مصر وعندما رفض الصناع العودة إلى مصر ،أصدر قانوناً يقفي بعودتهم وفي ذلك بورد إبن اياس في حوادث شهر جمادي الأولى عام (٣٧٨ه)حيث يقول : "وفي هذا الشهر حضر جماعة كبيرة من اسطنبول معن كان السلطان سليم سليمان أصدر مرسوماً بعودة الأسرى قاطبة إلى بلادهم ،ورأف عليهم وأظهر العدل فيهم " ألعدل فيهم " (٤)

<sup>(</sup>١) البكري ،عيون الاخبار ونزهة الأبصار ،مخطوط رقم ٧٢ ،ص ١٠٣ - ١٠٣

<sup>(</sup>٢) طه زاده عمر فاروق ـ شاريخ أبو الفاروق ،المجلد ٢ ،ص ٢٩٦ •

<sup>(</sup>٣) عبد الرحمن الجبرتي ،عجائب الاثار في التراجم والاخبار ،ص ٢٤- ٦٥

<sup>(</sup>٤) ابن ایاس ،بدائع الزهور ،جم ه ،ص ۳۹۷ – ۹۷۶ •

وقد توفي السلطان سليم الأول سنة ( ٩٢٦ ه / ١٥٢٠ م ) وخلفـــة ( ١) ابنه سليمان الثاني ،تولى الحكم سنة ( ٩٢٦ ه / ١٥٢٠ م ) وكان لـــه من العمر ستة وعشرون عاماً وحكم لمدة ثمانية وأربعون هاما وهي أطول فترة حكم قضاها سلطان عثماني وتوفي وله العمر أربعة وسبعون عاماً ٠

يعتبر عصر السلطان سليمان الأول من أزهى العمور في العهسسد العثماني المحتماني المحتماني المحتماني المحتماني المحتماني المحتماني المحتماني وفق في فتوحاته في الجانب الغربي كدا وفسست فسوحاته شرقا والبع هذا السلطان في سياسته مع أوربا سياسة مخالفة لمن سبقوه ،فيما يتعلق باستمرار القتال بين المسلمين والمسيحييسن وقد أطلق عليه العثمانيون إسم سليمان القانوني ،وذلك لكثرة القوانين والنظم التي عدرت في عهدة ،كما أطلق عليه الأوربيون لقب العظم،ويرجع السبب في ذلك إلى أنه بالإضافة لشجاعته ،فقد استطاع أن يحتفسسط بهيبته في عصر كان يعيش فيه الكثير من المشاهير ،أمثال فرنسو الأول ملك فرنسا ،وهنري الثامن ملك انجلترا ،والإمبراطور شارل الخامسسس ملك أسبانيا والمانيا ،وأمانويل ملك البرتغال ،وإيوان الثالث ملسك روسيا ،وإسيل الثالث .(1)

وقد واكب شهرة هولاء الملوك وجود شخصيات تركية ذات أهمية أمثال

<sup>(</sup>۱) سلیمان خلیل جاویش ،التحفة السنیة ،ج۱ ،س ۱۵ ؛کامل باشا ،تاریخ دولت علیة ،ج ۱ ،س : ۱٦٣ •

<sup>(</sup>٢) تاريخ جودت باشا ،المجلد الأول ،ص ٤٠٠٠

<sup>(</sup>٣) طه زاده عمر فاروق ، تاريخ آلوالفاروق، المجلد ٣ ، ص ٣ - ٦ •

<sup>(</sup>٤) محمود زيادة دراسات في التاريخ الإسلامي ،ص ١٥٥١يوسف آصاف سلاطيــن آل عثمان ص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٥) السعيد سليمان، تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة، ج٢٠٠٥ ١٤٤٤

<sup>(</sup>٦) على بك حليم ،التحف الحليمية في تاريخ الدولة العلية ،ص ٩٥٠

سنان باشا ،وهو من أعظم رجال المعمار ،وكمال باشا زاده مفتي الدولية ومن رجال البحر أمشال طرغود ،وخير الدين بريروسا وأخوه عروج وصادفت أيام السلطان القانوني نهفة شاملة في أوربا في القرن السادس عشر الميلادي ،وسايرهم العثمانيون في ذلك بل فاقوهم في هذا المفمنسار الحربي ،ولم يوجد في أوربا في عهده من يفوقه حربياً أو سياسياً أو الحربي ،وقد أطنب الشعراء في الدول الأجنبية في وصف السلطان سليمان القانوني ،ومايدل عليه مظهره من أنه ولد ليكون سلطاناً لماتمتع بسه من الذكاء والثقافة العالية ،حيث كان ينظم الشعر بالفارسية وإن لسم يمل إلى ما وصل إليه والده>وكان ورعاً تقياً كتب ثمانية مصاحف بيدة ولاتزال موجودة في الجامع السليماني باسطنبول ،(1)

أما فتوحاته فلم تكن بأقل من فتوحات والده حيث تمكن من فتصح بلغراد في ( ٢٦ رمضان ٢٩٩ه/١٥١١م) ( أنظر الملحق رقم (٣) )،وفتصح رودس من فرسان القديس يوحنا في ( ه صغر ٩٩٢٩ / ١٥٢١م ) كما ضرا بلاد المجر ،والتقى بجيوشهم في معركة موهاكس ( ١٩٢١ه/١٥٢١م) وقتصل ملكهم لويس الثاني ،وفتح العديد من القلاع ،كما حاصر فينا عشريصن يوماً عام ( ١٩٣٥ / ١٩٢٩م ) ولم يتمكن من فتحها ،فأرتد عنها ،وكان هذا أول فشل يلحق به في أوربا ،وقد اتسعت البلاد في عهده ،حيث امتدت من بودابست على نهر الطونة إلى أسوان بالقرب من شلالات النيل ومن نهر الفرات إلى مسافة قريبة من جبل طارق كما أصبحت الجزائر في عهده الميرة عهده الفرات إلى مسافة قريبة من جبل طارق كما أصبحت الجزائر في عهده

<sup>(</sup>١) تاريخ جودت ،المجلد الأول ،ص ٤٢ •

<sup>(</sup>٢) تاريخ بجـــوي اص ٦٨٠٠

ولاية عثمانية تابعة لدولته ،وكان لخير الدين بربروسا وأخاه عــروح (۱)
دورهما في البحر المتوسط وحماية شواطئه ،ويلغ الحكم العثماني فــي (۲)
عهده أوجه ٠ ( أنظر خريطة ص ٣٩ ) ٠

جاء إلى الحكم بعده ابنه سليم الثاني سنة (١٩٤ – ١٥٢١م) ولــه من العمر خمسة وأربعون عاماً ،وقد عمل السلطان سليم على إتمام فتـــح ممالك اليمن ،وكان والده قد بدأ في فتح اليمن فأكمل هو فتح ذلــــك القطر،كما تمكن من الإستيلاء على جزيرة قبرص ،كما أرسل السلطان نجدة لمسلمي غرناطة ــ في الأندلس ـ الذين أرسلوا يستنجدوا بالسلطان سليــم خان سنة ( ٩٧٧ ه / ١٦٥٩م ) فد مسيحي أسبانيا حيث لبي السلطــان طلبهم بأن أرسل لأمير أمراء الجزائر بأن يبعث النجدة والمعونة لهمم ( أنظر الملحق رقم ٤ ) ٠

وفي عهد السلطان سليم الثاني مني الأسطول العثماني بهزيمــــة بحرية في معركة ليبانتو عام (٩٧٩ ه / ١٥٧١م ) وعلى الرغم من سيطـرت الدولة العثمانية على قبرص كما ذكرت الغاّن وهزيمتهم للنمساويين سنـة ( ١٠٠٥ ه / ١٩٥٦م ) في سهل واج إلا أنهم لم يعودا يشكلون خطراً علـــى أوربا (1)

<sup>(</sup>۱) محمد باشا ،الدرة النيرة في بيان ماجرى حين أُغارت على الجزائر جنوس الكفرة ،مخطوط رقم ٩٥١ ،ص ٣٠٠

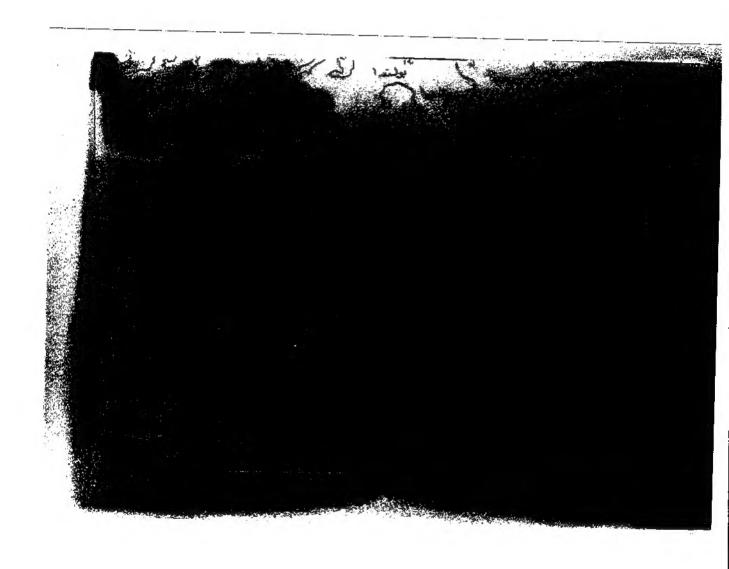
Halil Inalick . Op, Cit., P, 35 . (Y)

<sup>(</sup>٣) عبد الواسع البماني ،شاريخ اليمن ،ص . ٢١٧ - ٢١٩ •

<sup>(</sup>٤) مهمة دفتري رقم ۹ صفحة ۷۷ حكم رقم ۲۰۴ بتاريخ ۲۳ شوال سنة ۹۹۷ه ؛ تاريخ سلانيك المجلد التاسع ،ص ۱۰۰ – ۱۰۱

<sup>(</sup>٥) مهمة دنتري رقم ٩مفحة ٨٩ حكم رقم ٢٣١ بتاريخ ٢٤ شوال سنة ٢٧٩ه ٠

<sup>(</sup>٦) كامل باشا ، تاريخ سياسي دولت عليه عثمانية ،المجلد الأول ص ٢٧٢؛ السعيد سليمان ،تاريخ الدول الإسلامية ،ص ٤٤٥ ٠



من خلال دراستنا للمفحات السابقة ،رأينا كيف أن الدولة العثمانية انبثقت من إمارة صغيرة في شرق الأنافول إلى أن اتسعت في ثلاث قسارات هي آسيا وإفريقيا ،والذي يهمنا هو فتوحاتها في القسارة الأوربية وفي الجانب الجنوبي الشرقي الذي يضم الدولة الرومانية الشرقي وفي الإمبراطورية البيزنطية ) هذه الدولة التي استنزفت الكثير والكثير من جهود المسلمين وكانت معقلاً من معاقل الوثنية والشرك ،وظلت السلف من جهود المسلمين الوبا ،وتحول دون انطلاق أنوار الحق إلى تللك البلاد ،فكانت بمثابة الحصن المنيع الذي حمل أوربا كل تلك الفتسرة ولكن شاءت عناية الله أن يدك ذلك الحصن ويسقط منهاراً أمام ضربسات المسلمين وبقوة الإيمان على يد السلطان محمد الفاتح حيث كان دعمال للإسلام الذي انظلق منها مبشراً بدين الحق والنور ،وأصبحت القسطنطينية معقلاً من معاقل الإسلام بعد أن كانت شوكة في جنب المسلمين ،وبؤرة فساد،

## محتويسات البحث

رقمالصفحة	
1	الموضوع
	لمقدمــة
	الفصل التمهيدي ددي
	النشأة والتكوين ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	0.5
Y	1 أمل الأتراك العثمانيين ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1.	٢- إسلام العثمانييان ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
17	٣ العثمانيون يوسعـون رقعـة بلادهم٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	القمل الآول
	الوجود الإسلامـي العثمانـي في أوربـا٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
<b>ET</b>	١- دخول الإسلام إلى شرق أوربا ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
75	٣_ الأوضاع السائدة في المناطق الأوربيـة ••••••
79	٣_ النظم العثمانية في الولايات الأوربية٠٠٠٠٠٠٠
Al	ع اثر سياسة الدولة العثمانية في نشر الإسلام
	الفعل الثاني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	موقف الدول الاوربية من الدولة العثمانية •••••
41	1_ موقف روسيا من الدولة العثمانية٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1+1	٧_ موقف النمسا من الدولة العثمانية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
11-	٣_ موقف فرنسا من الدولة العثمانية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
173	ء_ مهقف ويطانيا من الدولة العشمانية٠٠٠٠٠٠٠٠

### محتويات البحسث

المفحـــة	
	الموضـــوع
	الغمال الشالث ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	ردود الفعل الأوربية على الوجود العثماني في أوربا
170	١- الرآى الأوربسي العام وآراء المؤرخين في الدولسة
	العثمانية
10.	٢- الحملات التشهيريـة بالدولة العثمانية •••••
778	٣_ تضاءل الوجود العثماني في اوربا٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1%•	الخاتمــة
148	الملاحسق
7+4	ثبت المعادر والمراجسع
170	همتونات البحث